

**PAKET KURIKULUM
K2025
PROGRAM STUDI MAGISTER (S2)
ARSITEKTUR LANSKAP**



**DEPARTEMEN ARSITEKTUR LANSKAP
FAKULTAS PERTANIAN
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2025**

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR LANSKAP K2025

Koordinator Program: Dr. Ir. Nurhayati, MSc

Pengajar:

1. Prof. Dr. Ir. Hadi Susilo Arifin, MS
2. Prof. Dr. Syartinilia Wijaya, SP, MSi
3. Dr. Akhmad Arifin Hadi, SP, MALA
4. Dr. Ir. Alinda Fitriany Malik Zain, MSi
5. Dr. Ir. Andi Gunawan, MAgrSc
6. Dr. Ir. Bambang Sulistyantara, MAgr
7. Dr. Ir. Indung Sitti Fatimah, MSi
8. Dr. Kaswanto, SP, MSi
9. Dr. Ir. Nizar Nasrullah, MAgr
10. Dr. Ir. Nurhayati, MSc
11. Dr. Prita Indah Pratiwi, SP, MSi, MAgr
12. Dr. Ir. Rachmad Hermawan, MScForest
13. Dr. Rosyi Damayanti Twinsari Manningtyas, SP, MSi
14. Dr. Ir. Tati Budiarti, MS
15. Dr. Vera Dian Damayanti, SP, MLA

Tujuan Pendidikan:

1. Menyelenggarakan pendidikan yang berkualitas untuk menghasilkan lulusan yang memiliki kemampuan mengaplikasikan, meneliti dan mengembangkan IPTEKS arsitektur lanskap dalam aspek perencanaan, desain dan manajemen, serta material/elemen pembentuk lanskap;
2. Mengembangkan pengetahuan dasar, penelitian, dan aplikasinya yang berkaitan dengan penataan lanskap untuk meningkatkan kualitas hidup masyarakat;
3. Menghasilkan dan mengembangkan IPTEKS bidang arsitektur lanskap tropis melalui kajian multi dan atau interdisiplin;
4. Menyebarkan IPTEKS arsitektur lanskap kepada para pihak (*stakeholders*) untuk meningkatkan kontribusi yang berdampak positif dalam membentuk lanskap yang berkelanjutan.

Profil Lulusan:

Insan unggul dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, memiliki dasar kuat dalam ilmu, pengetahuan, teknologi, dan seni sehingga mampu melakukan riset untuk memberi solusi permasalahan/isu lanskap, dan mampu menghasilkan karya desain lanskap, perencanaan lanskap, dan manajemen lanskap tropis berkelanjutan dari skala mikro-makro melalui pendekatan multi dan atau interdisiplin. Lulusan mampu berperan dan berkarya di berbagai bidang yang terkait dengan arsitektur lanskap.

Kurikulum 2025
Program Magister Sains Arsitektur Lanskap

No	Kategori MK	Semester				Jumlah sks	Komposisi (%)
		1	2	3	4		
1	Common Course (CC)		3			3	5,26
2	Academic Core Course (ACC)		3			3	5,26
3	Foundational Course (FC)	9	3			12	21,05
4	In-depth Course (IC)		2	4		6	10,53
5	Enrichment Course (EC)		2			2	3,51
6	Final Assignment (FA)		5	8-10	18	31-33	54,39
	Total SKS S2 ARL K2025	9	18	12-14	18	57-59	100,00

Kode MK	Mata Kuliah	SKS	Semester	
			Ganjil	Genap
	Common Course 3 sks (5,26%)			
ARL2501	Analisis dan Pemodelan Lanskap	3(2-1)		v
	Academic Core Course 3 sks (5,26%)			
ARL2502	Metode Riset Lanskap Tropis	3(2-1)		v
	Foundational Course 12 sks (21,05%)			
ARL2511	Perencanaan Lanskap Resilien	3(2-1)	v	
ARL2512	Desain Lanskap Tropis	3(2-1)		v
ARL2521	Tanaman dan Sistem Ruang Terbuka Hijau	3(2-1)	v	
ARL2531	Manajemen Lanskap Berkelanjutan	3(2-1)	v	
	In-depth Course 6 sks (10,53%)			
ARL2532	Interaksi Manusia dan Lanskap	2(2-0)	v	
ARL2601	Proyek Studio Lanskap Berkelanjutan	2(0-2)		v
ARL2611	Perencanaan Lanskap Wisata	2(1-1)		v
ARL2612	Analisis Dampak Visual	2(2-0)	v	
ARL2613	Kebijakan Lanskap	2(2-0)	v	
ARL2621	Pengelolaan Pohon Lanskap Perkotaan	2(2-0)		v
ARL2622	Ruang Terbuka Hijau Tematik	2(2-0)		v
ARL2631	Ekologi Lanskap	2(2-0)		v
ARL2632	Sistem Lanskap Kota	2(2-0)	v	
ARL2633	Lanskap Perdesaan dan Pertanian	2(2-0)		v
ARL2634	Kajian dan Pelestarian Lanskap Budaya	2(2-0)		v
	Enrichment Course 2 sks (3,51%)	2	v	v
	Final Assignment 31-33 sks (54,39%)			
ARL2691	Kolokium	2(0-2)	v	v
ARL2692	Proposal	3(0-3)	v	v
ARL2693	Tugas Akhir	12(0-12)	v	v
ARL2694	Ujian Tugas Akhir	6(0-6)	v	v
PPS2691	Diseminasi Hasil Tugas Akhir	2(0-2)	v	v
	Publikasi Ilmiah*):			
PPS2692	Publikasi Ilmiah Nasional	6(0-6)	v	v
PPS2695	Publikasi Ilmiah Internasional	8(0-8)	v	v
PPS2698	Prosiding Seminar Internasional	8(0-8)	v	v

*) Pilih salah satu

Deskripsi Mata Kuliah

ARL2501

Analisis dan Pemodelan Lanskap

3(2-1)

Mata kuliah ini mempelajari dan membahas analisis kuantitatif dan pemodelan spasial secara statistik dengan beragam pendekatan dalam berbagai bentuk simulasi untuk kepentingan proses perencanaan, desain dan manajemen lanskap ke arah perubahan dan pola pemodelan lanskap. Analisis kuantitatif mencakup pengumpulan, pengukuran, dan analisis data numerik tentang berbagai aspek lanskap, seperti ukuran, bentuk, dan kepadatan. Dalam pemodelan lanskap dipelajari proses menciptakan representasi digital atau fisik dari lanskap, yang dapat digunakan untuk memprediksi, memvisualisasikan, dan memahami perubahan serta interaksi di dalamnya.

Alinda Fitriany Malik Zain
Akhmad Arifin Hadi

ARL2502

Metode Riset Lanskap Tropis

3(2-1)

Mata kuliah ini membahas peran ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni (IPTEKS) dalam kehidupan manusia; dasar-dasar pengetahuan dan struktur pengetahuan ilmiah; etika keilmuan dan sikap ilmiah; jenis-jenis strategi (pendekatan) penelitian; jenis-jenis penelitian kualitatif dan kuantitatif dalam bidang arsitektur lanskap; teknik dan proses penelitian dalam bidang arsitektur lanskap; penulisan rencana penelitian dalam bidang arsitektur lanskap.

Bambang Sulistyantara
Indung Sitti Fatimah
Kaswanto
Prita Indah Pratiwi

ARL2511

Perencanaan Lanskap Resilien

3(2-1)

Mata kuliah ini membahas berbagai permasalahan suatu lanskap, dengan spektrum dari yang alami hingga binaan, serta teori, metode dan pendekatan dalam proses perencanaan pada berbagai skala, rentang waktu dan kepentingan untuk mencapai tujuan dan sasaran guna mewujudkan kenyamanan, keindahan, keselarasan dan keberlanjutannya dalam mensejahterakan masyarakat. Studi pustaka dan lapangan, serta diskusi dan *workshop* dalam mengenal permasalahan lanskap/lingkungan khususnya terhadap kasus yang umum dijumpai di Indonesia (tropis, budaya, bencana/*hazard*, pencemaran, lanskap kritis, *pristine and fragile*, dan lain-lain), dan dikaitkan dengan konteks tantangan global (perubahan iklim, inklusivitas, dan sebagainya), serta mampu menyusun alternatif rencana lanskap yang resilien.

Alinda Fitriany Malik Zain
Vera Dian Damayanti

ARL2512

Desain Lanskap Tropis

3(2-1)

Mata kuliah ini membahas teori, metode, dan praktek desain lanskap tropis berbasis sumberdaya (*resource*), program/*activity*, *budgetary*, dan perilaku/persepsi dengan metode konvensional, partisipatif, dan kolaboratif (antar bidang ilmu) untuk menghasilkan karya desain lanskap yang kreatif/inovatif/fungsional/estetik berorientasi pengguna (*containment*) dan berkelanjutan dengan mempertimbangkan aspek-aspek seni/budaya, makna/symbolisme, ekologi, teknologi (*smart-tech*), dan *artificial intelligence* (AI). Pembahasan yang mendalam berkaitan analisis tapak komprehensif, transformasi konsep sampai *schematic design*, aplikasi prinsip-prinsip dan aspek-aspek tersebut di atas, serta kritik terhadap karya desain lanskap dilakukan saat praktikum. Hasil tugas akhir praktikum wajib disajikan dalam suatu pameran karya desain lanskap (*offline* dan/atau *online*).

Andi Gunawan
Akhmad Arifin Hadi
Rosyi Damayanti Twinsari Manningtyas

ARL2521**Tanaman dan Sistem Ruang Terbuka Hijau****3(2-1)**

Mata kuliah ini membahas ragam tanaman yang potensial digunakan dalam penataan lanskap, adaptasi dan distribusi tanaman, teori dan aplikasi tanaman untuk penataan Ruang Terbuka Hijau (RTH) dari segi arsitektural, estetika, rekayasa lingkungan dan dari segi sosial ekonomi, ragam dan sistem RTH, kecukupan RTH dari sisi kuantitas dan kualitas suatu wilayah. Selain itu dibahas isu-isu penting dewasa ini dari sistem RTH mencakup RTH pada tingkat tapak, kawasan dan regional.

Nizar Nasrullah
Bambang Sulistyantara
Prita Indah Pratiwi

ARL2531**Manajemen Lanskap Berkelanjutan****3(2-1)**

Mata kuliah ini membahas pendayagunaan sumber daya lanskap dan permasalahannya serta penerapan teori sebagai solusi pengelolaan lanskap yang berkelanjutan. Pertimbangan keseimbangan dalam multi-inter-transdisiplin dari aspek ekologis, sosio-kultural dan ekonomis digunakan dalam menyusun strategi dan kebijakan rencana pengelolaan lanskap yang berkelanjutan.

Hadi Susilo Arifin
Kaswanto

ARL2532**Interaksi Manusia dan Lanskap****2(2-0)**

Mata kuliah ini membahas pengaruh timbal balik antara kondisi lingkungan/ lanskap alami dan campur tangan manusia pada lanskap tersebut, hingga pada akhirnya membentuk lanskap budaya atau lanskap binaan. Memahami peranan atau pengaruh persepsi dan preferensi manusia/masyarakat dalam proses interaksi pada berbagai jenis dan kondisi lanskap untuk memenuhi kebutuhan ataupun keinginannya (*human needs and wants*). Dalam analisis/asesmen kondisi atau karakter lanskap, dibahas baik aspek fisik-alaminya maupun aspek manusianya yang mencakup demografi dan populasi, sosial, ekonomi, budaya, etika lingkungan (termasuk kearifan lokal) dan aspek legal.

Nurhayati
Syartinilia Wijaya
Kaswanto

ARL2601**Proyek Studio Lanskap Berkelanjutan****2(0-2)**

Mata kuliah ini membahas dan melatih *skill* dengan berbasis pada kegiatan di studio untuk menghasilkan karya grafis/visual dalam menyiapkan analisis tapak berskala meso sampai makro secara komprehensif. Analisis dilakukan terhadap semua dimensi lanskap, meliputi variabel fisik/biofisik, sosial, budaya, sejarah dan ekonomi secara kualitatif dan kuantitatif dengan menggunakan pendekatan analisis multi disiplin. Selanjutnya hasil analisis digunakan dalam penyusunan kebijakan penataan dan pengelolaan lanskap agar dihasilkan karya lanskap yang memberikan manfaat secara optimal dan berkelanjutan yang disajikan dengan presentasi 2D, 3D dan animasi.

Nizar Nasrullah
Andi Gunawan
Indung Sitti Fatimah
Akhdad Arifin Hadi

ARL2611**Perencanaan Lanskap Wisata****2(1-1)**

Mata kuliah ini membahas berbagai teori, pendekatan, dan tahapan dalam merencanakan lanskap, baik yang alami maupun binaan, yang akan dikembangkan sebagai suatu lanskap wisata (wisata alam, ekowisata, wisata budaya, wisata minat khusus, dan lain-lain) yang berkelanjutan dan memberikan pengalaman menarik bagi wisatawan/pengunjung. Dipelajari metode mengidentifikasi dan mengevaluasi objek dan daya tarik wisata, merencanakan jalur wisata, infrastruktur wisata serta kesesuaian dan daya dukung lanskap

guna mendukung terwujudnya lanskap wisata yang atraktif dan berkelanjutan. Pembelajaran dilaksanakan melalui studi pustaka dan lapangan, serta *workshop* merencana suatu lanskap wisata.

Vera Dian Damayanti
Alinda Fitriany Malik Zain

ARL2612

Analisis Dampak Visual

2(2-0)

Mata kuliah ini membahas mengenai dampak pembangunan lanskap ditinjau dari sudut pandang estetika lanskap, serta upaya-upaya pencegahan dan pengendaliannya. Mempelajari metode dan prosedur analisis dampak visual pada berbagai studi kasus seperti pembangunan kawasan perkotaan, perdesaan, hutan/alam, industri, dan sejenisnya. Analisis estetika difokuskan pada estetika visual seperti *Scenic Beauty Estimation* (SBE), *Semantic Differential* (SD), *Visual Employed Photography* (VEP), serta analisis non-visual seperti *scented analysis* dan *acoustic analysis*. Mitigasi risiko dilakukan melalui desain lanskap yang terdampak.

Andi Gunawan
Akhmad Arifin Hadi
Prita Indah Pratiwi

ARL2613

Kebijakan Lanskap

2(2-0)

Mata kuliah ini membahas tentang kebijakan penataan ruang lanskap, baik berupa lanskap alami maupun lanskap binaan, mencakup lanskap perkotaan dan perdesaan; membahas penerapan kebijakan tentang pola ruang dan struktur ruang, serta elemen fisik kota dalam perwujudan kota hijau dan berkelanjutan; dan membahas kebijakan perlindungan lanskap yang bernilai penting (alami, budaya, dan sejarah) dalam mewujudkan lanskap berkarakter tropis di Indonesia.

Indung Sitti Fatimah
Bambang Sulistyantara
Vera Dian Damayanti

ARL2621

Pengelolaan Pohon Lanskap Perkotaan

2(2-0)

Mata kuliah ini membahas permasalahan pengelolaan pohon dalam lingkungan perkotaan dan berbagai teknik solusi terhadap permasalahan tersebut. Materi perkuliahan mencakup: landasan teori botani dan fisiologi pohon, kondisi lingkungan kota yang menimbulkan *stress* (cekaman), dan model-model evaluasi kondisi pohon; berbagai teknik khusus mencakup *transplanting* pohon besar (*instant tree*), teknik penanaman pohon pada *artificial ground* dan pada reklamasi lahan, serta teknik-teknik pendeteksian kesehatan pohon secara modern.

Bambang Sulistyantara
Rosyi Damayanti Twinsari Manningtyas
Rachmad Hermawan

ARL2622

Ruang Terbuka Hijau Tematik

2(2-0)

Mata kuliah ini membahas pengertian dan peranan Ruang Terbuka Hijau (RTH) tematik sebagai komponen RTH suatu wilayah, ragam RTH tematik menurut fungsinya, standar yang digunakan untuk analisis dan perencanaan RTH tematik, struktur vegetasi dan ragam vegetasi dari segi kuantitas dan spesifikasi yang digunakan untuk tiap tipe RTH tematik, studi kasus pada RTH tematik.

Nizar Nasrullah
Tati Budiarti

ARL2631

Ekologi Lanskap

2(2-0)

Mata kuliah ini mempelajari prinsip-prinsip dan konsep-konsep ekologi dalam lanskap dengan penekanan terhadap pembahasan struktur lanskap, fungsi lanskap, dinamika lanskap, sosial-budaya serta heterogenitasnya. Dipelajari juga mengenai implementasi ekologi lanskap

dalam perencanaan-desain-manajemen lanskap, serta berbagai metode dan pendekatan dalam ekologi lanskap.

Syartinilia Wijaya
Hadi Susilo Arifin

ARL2632

Sistem Lanskap Kota

2(2-0)

Mata kuliah ini menelaah interaksi antara subsistem biofisik dan *humanscape* dalam memengaruhi bentuk kota dari teori *city form* berbasis ekologi dan *values* menuju kota yang lebih *habitable*, *livable*, dan *sustainable* di masa mendatang. Telaah juga mengenai pembangkitan penyediaan jasa lanskap perkotaan (*urban landscape services*) dan relevansinya dengan teori *city metabolisme*.

Kaswanto
Syartinilia Wijaya

ARL2633

Lanskap Perdesaan dan Pertanian

2(2-0)

Mata kuliah ini membahas struktur lanskap perdesaan khususnya di Indonesia dan umumnya di dunia, serta hubungan penggunaan lahannya dalam konsep agropolitan yang mencakup lanskap pertanian dan non pertanian yang dipengaruhi oleh faktor-faktor lingkungan bio-fisik, geografi, sosial, budaya, dan ekonomi. Penerapan agroekosistem dalam analisis agroforestri lanskap dipelajari untuk praktek pertanian terintegrasi dan berkelanjutan. Pendekatan metode *Community Sustainability Assessment* (CSA) digunakan untuk merencana-merancang-mengelola desa yang berkelanjutan (*eco-village*).

Hadi Susilo Arifin
Nurhayati
Kaswanto

ARL2634

Kajian dan Pelestarian Lanskap Budaya

2(2-0)

Mata kuliah ini melakukan kajian nilai-nilai signifikan dari lanskap budaya yang mencakup *designed landscape* (lanskap yang sengaja didesain atau hasil karya seni), *organically evolved landscape* (lanskap hasil evolusi secara organik) dan *associative landscape* (lanskap yang erat kaitannya dengan religi, seni dan tradisi masyarakat), dengan kajian berdasarkan aspek historis, estetika, etno-antropologi dan atau hortikultura/ekologis, serta kemanfaatannya. Dibahas juga tindakan pelestarian/perindungan lanskap budaya melalui evaluasi dan kebijakan pengelolaan terhadap lanskap warisan budaya, termasuk menelaah peraturan dan perundang-undangan serta perangkat pendukungnya.

Kaswanto
Nurhayati
Vera Dian Damayanti